Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина»

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
Педагогическим советом
«31» августа 2026 г.
Протокол № 127

УТВЕРЖДАЮ
Приказом № 53-о от 28 августа 2026 г.
Директор СПб ГАПОУ
«МТА имени адмирала Д.Н. Сенявина»
Никитин Виктор Анатольевич В.А. Никитин

Подписано: Никитин Виктор Анатольевич
DN: cn=Никитин Виктор Анатольевич, c=RU, o=СПб МТА им.адмирала Д.Н. Сенявина, ou=Администрация, email=sait@spbmtc.com
Дата: 2026.10.13 14:16:30 +03'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

РАДИОТОЧКА

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 16-20 лет

Разработчик:
Семенова Ксения Вадимовна,
педагог дополнительного образования

г. Санкт-Петербург
2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа (далее ДОП) разработана с учетом Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р; Распоряжения Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»; Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»; Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Паспорта федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16); Письма Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»; Распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга «Об утверждении Критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга» от 25.08.2022 № 1676-р; Устава Санкт-Петербургского государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина»; Лицензии на образовательную деятельность и др. локальных актов учреждения.

В соответствии с распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» в дополнительной общеразвивающей программе максимально использован воспитательный потенциал учебных занятий и мероприятий. В программе также большое внимание уделяется подготовке каждого обучающегося к общественной жизни и последующей трудовой деятельности. Большое значение придаётся гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся.

Основные характеристики ДОП:

Программа имеет **техническую направленность, общекультурный уровень освоения.**

Адресат программы: в реализации программы «Радиоточка» принимают участие юноши и девушки в возрасте 16 - 20 лет. Наличие базовых знаний по информатике, специальной физической подготовки в данной предметной области не требуются.

Актуальность: одной из эффективных форм образовательной деятельности учащихся в академии является создание школьной радиостанции. Работа по созданию радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых и увлечённых детей. Участие курсантов в работе радиостанции влияет на развитие личности ребёнка, его качеств, умений и навыков, сплачивает учащихся разного возраста.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что данная программа является программой создания в академии радио, как модели образовательной деятельности – части системы школьного ученического самоуправления. В данной программе радиостанция рассматривается как фактор развития интеллектуальных и коммуникативных способностей курсантов.

В рамках кружка предполагается выпуск радиопередач по самым различным направлениям: спортивно-оздоровительное, гуманитарное, художественно-эстетическое, гражданско- патриотическое. Работа кружка «Радиоточка» нацелена на совместную работу с курсантским самоуправлением, администрацией академии и старшинским составом учебных групп.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что на занятиях ребята закрепляют и расширяют их полученные в академии знания, трудовые умения и навыки, позволяют получить дополнительно обширные теоретические и технологические знания и опыт в области радиовещания, развивают творческие способности и общественно полезную активность, формируют психологию созидателя материальных благ и привычку находить точки приложения своим знаниям и опыту.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Срок освоения программы – 1 год.

Объём программы - 108 учебных часов. Занятия проходят по 3 учебных часа в неделю.

Цель программы:

Радиостанция создается в целях повышения результативности учебно-воспитательного процесса, организации различных форм образовательной деятельности учащихся и развития их личностных качеств.

Задачи:

обучающие:

- обучить последовательной работе с оборудованием в радиорубке;
- обучить качественно снимать видео и записывать аудиодорожки на телефон;
- научить монтировать аудиозаписи и видеоматериал с помощью приложений на мобильном телефоне и компьютере.
- обучить технике интервьюирования и работе с дальнейшим интерпретированием полученных результатов;
- вовлечь обучающихся в различные формы творческой деятельности по выпуску радиопрограмм;

развивающие:

- развитие наглядно-образной памяти, логического, образного и пространственного мышления, воображения, внимания;
- развитие способности к самостоятельной работе и принятию решений;
- развитие умения работать в команде, оценивать собственные поступки и поведение окружающих;
- развитие коммуникативных умений и навыков;
- расширить информационно-познавательных возможностей учащихся;

- развить алгоритмическое мышление при создании аудио-видеоматериалов, продумать художественное оформление.

***воспитательные*:**

- формировать у обучающихся умение действовать самостоятельно, организовывать собственную деятельность исходя из цели и задач занятия;
- разумное, целесообразное приобщение детей к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней;
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- воспитание терпения, наблюдательности, умения доводить работу до конца.

Планируемые результаты:

личностные:

- формирование мотива для реализации потребности в социально значимой деятельности;
- формирование навыков взаимопонимания, сотрудничества, позитивного взаимодействия, ответственности за свои поступки;
- воспитание российской гражданской идентичности: уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа страны, а также к истории России, языку и культуре;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, ориентироваться в разнообразии решений задач;
- формирование способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование умения адекватно принимать оценку преподавателей и сверстников;
- формирование умения планировать собственную деятельность, осуществлять самоконтроль, проявлять инициативу при поиске способа решения поставленных задач;
- формирование адаптивного типа взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

метапредметные:

- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей, а также умения ориентироваться в неожиданных ситуациях;
- формирование умений соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- формирование умения оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- формирование умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов членов команды;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

предметные:

- формирование знаний права и обязанностей журналиста, а также правовые основы функционирования СМИ;
- формирование умения готовить выпуски радиолинеек, создавать статьи и заметки разных жанров;
- формирование знаний основы культуры речи, ораторского искусства, ораторского мастерства, стилистики;
- формирование представления об этапах создания радиопередачи и законах их функционирования;
- формирование знаний об особенностях рекламных технологий в журналистике.

- формирование умений соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- формирование знаний для работы с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- формирования умения вести и участвовать в дискуссии.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации – русский.

Форма обучения – очная. Программа может быть частично реализована в дистанционном формате.

Условия набора и формирования групп. Для обучения по данной программе принимаются все желающие согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам учреждения.

Форма организации и проведения занятий. Обучение проводится всем составом объединения и самостоятельного изучения рекомендуемого материала, практических занятий, просмотра презентаций, видеосюжетов, а также в форме посещения экскурсий, в том числе виртуальных. Ведется фронтальная и групповая работа на занятиях.

Программа ориентирована на разновозрастные группы подростков от 16 до 20 лет. Обучающиеся набираются по их желанию. Количество подростков в группе не более 15 человек. Занятия в группе проходят 2 раза в неделю по 2 и 1 учебных часа.

Материально-техническое обеспечение программы. Теоретические занятия предполагается проводить на базе учебного кабинета, в котором будут проходить занятия. В целях организации образовательного процесса используются информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения, помогающие обеспечить обучающихся учебной информацией, а также способствовать наиболее лучшему усвоению программного материала. В учебном кабинете имеется мультимедийная доска, персональный компьютер, CD – проигрыватель. При подготовке к занятиям по данной дисциплине используются:

- таблично-графический материал, учебные плакаты;
- аудиторный фонд (столы, стулья, доска).

Практические занятия, в зависимости от рассмотрения конкретной темы, будут проходить в учебном кабинете, в радиорубке.

В ходе реализации программы предполагается участие обучающихся в районных, городских регатах и соревнованиях, в связи с этим возможна корректировка планов учебных занятий.

Программа может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных способностей обучающихся, к освоению учебного материала.

Кадровое обеспечение программы.

Основным работником является педагог дополнительного образования со средне-специальным и/или высшим образованием.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестация
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Вводное занятие.** Инструктаж по ТБ. Вводный контроль.	2	2	-	Входной контроль. Беседа. Опрос.
Раздел I. Теоретические основы радиовещания					
2.	Тема 1. История создания радио.	2	2	-	Беседа, устный опрос, лекция
3.	Тема 2. Назначение и структура радиорубки в академии. Экскурсия в радиорубку академии.	1	1	-	Беседа, экскурсия
4.	Тема 3. Функционал участников радио академии. Этапы подготовки радиопередачи.	2	2	-	Семинар в формате круглого стола
5.	Тема 4. Информация и ее основные черты. Отбор информации, ее синтез и анализ.	2	2	-	Беседа, устный опрос, лекция
6.	Тема 5. Культура речи радиоведущего, развитие речевого аппарата. Расстановка речевых акцентов.	4	2	2	Лекция. Выполнение практического задания
Раздел II. Основы журналистики					
7.	Тема 6. Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики	2	2	-	Лекция, беседа, устный опрос
8.	Тема 7. Этика журналиста (радиоведущего) «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.	6	2	4	Беседа, устный опрос, выполнение практического задания
Раздел Ш. Разработка программы радиовещания на учебный год					
9.	Тема 8. Разработка программы, тематических выпусков, рубрик радиовещания, распределение ролей	4	2	2	Выполнение практического задания. Семинар.
10.	Тема 9. Приложения, онлайн платформы на телефоне для редактирования аудиофайлов	6	2	4	Семинар. Выполнение практического задания
Раздел IV. Подготовка тематических сценариев и выпуск радиопередач					
11.	Тема 10. Сценарий радиопередачи ко дню Героев Отечества. Выпуск радиопередачи.	8	2	6	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
12.	Тема 11. Сценарий радиопередачи к Новому Году. Выпуск радиопередачи.	8	2	6	Составление

					плана. Выпуск радиоэфира.
13.	Тема 12. Сценарий радиопередачи ко дню полного освобождения Ленинграда от блокады. Выпуск радиопередачи	6	1	5	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
14.	Тема 13. Сценарий радиопередачи ко дню Защитников отечества. Выпуск радиопередачи	8	2	6	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
15.	Тема 14. Сценарий радиопередачи к Международному женскому дню. Выпуск радиопередачи.	8	2	6	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
16.	Тема 15. Сценарий радиопередачи ко всемирному дню поэзии. Выпуск радиопередачи.	8	2	6	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
17.	Тема 16. Сценарий радиопередачи ко дню Космонавтики. Выпуск радиопередачи.	8	2	6	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
18.	Тема 17. Сценарий радиопередачи ко дню Весны и труда. Выпуск радиопередачи.	8	2	6	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
19.	Тема 18. Сценарий радиопередачи ко дню Победы. Выпуск радиопередачи.	8	2	6	Составление плана. Выпуск радиоэфира.
Раздел V. Подведение итогов					
20.	Тема 19. Анализ годовой деятельности радиопередач. Подготовка проекта на следующий учебный год.	5	2	3	Беседа. Выполнение практического задания
21.	Тема 20. Итоговое занятие	2	-	2	Защита проектов.
	Итого	**108**	**38**	**70**	

УТВЕРЖДЕН
Приказом № 53 от «28» августа 2026 г.
Директор СПб ГАПОУ
«Морская техническая академия
имени адмирала Д.Н. Сенявина»
_____В.А. Никитин

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Радиоточка»
на 2026/2027 уч. год

Год обучения, Группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год, 1 группа	09.09.26	30.06.27	36	54	108	по 3 часа в неделю

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина»

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
Педагогическим советом
«31» августа 2026 г.
Протокол № 127

УТВЕРЖДАЮ
Приказом № 53-о от 28 августа 2026 г.
Директор СПб ГАПОУ
«МТА имени адмирала Д.Н. Сенявина»
_____В.А. Никитин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОП

«РАДИОТОЧКА»

Возраст обучающихся: 16-20 лет
Срок освоения: 1 год

Разработчик:
Семенова Ксения Вадимовна,
педагог дополнительного образования

г. Санкт-Петербург
2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие.

Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Знакомство обучающихся друг с другом, ознакомление учащихся с темой и планом творческого объединения. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел I. Теоретические основы радиовещания

Тема 1. История создания радио.

Теория: Лекция на тему «История создания радио».

Тема 2. Назначение и структура радиорубки в академии. Экскурсия в радиорубку академии.

Теория: Обзор способов радиовещания, структуры радиорубки академии. Экскурсия в место проведение радиоэфиров.

Тема 3. Функционал участников радио академии. Этапы подготовки радиопередачи.

Теория: Обзор участников радиовещания, распределение ролей, обзор этапов подготовки радиопередач.

Тема 4. Информация и ее основные черты. Отбор информации, ее синтез и анализ.

Теория: Изучение природы информации, её основных свойств и методов работы с ней. Изучение ключевых аспекты информации, такие как объём, актуальность, достоверность, доступность и защищенность. Процесс отбора информации, включая критерии оценки её значимости и полезности.

Тема 5. Культура речи радиоведущего, развитие речевого аппарата. Расстановка речевых акцентов.

Теория: Развитие культуры речи радиоведущих и совершенствование навыков владения голосом. Особенности постановки правильной дикции, развития голосового диапазона и улучшения артикуляции.

Практика: Тренировки дыхательной системы и улучшение звучания голоса.

Раздел II. Основы журналистики

Тема 6. Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики

Теория: Основные понятия и термины, используемые в современной журналистской практике, такие как новость, репортаж, интервью, статья, комментарий, публикация, пресс-релиз и др.

Тема 7. Этика журналиста (радиоведущего) «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.

Теория: Международные стандарты профессиональной этики журналиста, закреплённые в Международном кодексе поведения журналистов («Международная декларация принципов поведения журналистов»).

Практика: Решение ситуационной задачи. Практика интервью.

Раздел Ш. Разработка программы радиовещания на учебный год

Тема 8. Разработка программы, тематических выпусков, рубрик радиовещания, распределение ролей

Теория: Подготовка этапов радиовещания. Правила составления плана будущего сценария; правила добавления аудиосопровождения в видео, авторские права

Практика: Написание программы передач на учебный год.

Тема 9. Приложения, онлайн платформы на телефоне для редактирования аудиофайлов

Теория: Обзор приложений для редактирования видео (VN – Видео редактор, Видеоредактор – VivaVideo, YouCut – видеоредактор, видео монтаж). Обзор программ для редактирования видео Pinnacle Studio, Movie Maker, VideoShow Pro, Sony Vegas.

Практика: Использование видеоредакторов на телефоне VN – Видео редактор, Видеоредактор – VivaVideo, YouCut – видеоредактор, видео монтаж. Использование видеоредакторов на компьютере Pinnacle Studio, Movie Maker, VideoShow Pro, Sony Vegas.

Раздел IV. Подготовка тематических сценариев и выпуск радиопередач

Тема 10. Сценарий радиопередачи ко дню Героев Отечества. Выпуск радиопередачи.

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 11. Сценарий радиопередачи ко Новому году. Выпуск радиопередачи.

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 12. Сценарий радиопередачи ко дню полного освобождения Ленинграда от блокады. Выпуск радиопередачи

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 13. Сценарий радиопередачи ко дню Защитник Отечества. Выпуск радиопередачи

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 14. Сценарий радиопередачи к Международному женскому дню. Выпуск радиопередачи

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 15. Сценарий радиопередачи ко всемирному дню поэзии. Выпуск радиопередачи.

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 16. Сценарий радиопередачи ко дню Космонавтики. Выпуск радиопередачи

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 17. Сценарий радиопередачи ко дню Весны и Труда. Выпуск радиопередачи

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Тема 18. Сценарий радиопередачи ко дню Победы. Выпуск радиопередачи

Теория: Подготовка сценария, поиск информации, разработка передачи.

Практика: Репетиция сценария, запись и выпуск радиопередачи.

Раздел V. Подведение итогов

Тема 19. Анализ годовой деятельности радиопередач. Подготовка проекта на следующий учебный год.

Теория: Обсуждение пройденной программы и полученных знаний

Практика: Подготовка предложений по деятельности объединения на следующий год.

Тема 20. Итоговое занятие

Практика: Защита проектов по предложениям работы объединения в формате презентаций.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/н	Раздел, тема	Кол-во часов		
			Планируемая дата	Фактическая дата
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Вводный контроль.	2	10.09.2025 12.09.2025	
1.	Тема 1. История создания радио.	2	12.09.2025 17.09.2025	
2.	Тема 2. Назначение и структура радиорубки в академии. Экскурсия в радиорубку академии.	1	19.09.2025	
3.	Тема 3. Функционал участников радио академии. Этапы подготовки радиопередачи.	2	19.09.2025 24.09.2025	
4.	Тема 4. Информация и ее основные черты. Отбор информации, ее синтез и анализ.	2	26.09.2025	
5.	Тема 5. Культура речи радиоведущего, развитие речевого аппарата. Расстановка речевых акцентов.	4	1.10.2025 3.10.2025 8.10.2025	
6.	Тема 6. Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики	2	10.10.2025	
7.	Тема 7. Этика журналиста (радиоведущего) «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.	6	15.10.2025 17.10.2025 22.10.2025 24.10.2025	
8.	Тема 8. Разработка программы, тематических выпусков, рубрик радиовещания, распределение ролей	4	29.10.2025 31.10.2025 5.11.2025	
9.	Тема 9. Приложения, онлайн платформы на телефоне для редактирования аудиофайлов	6	7.11.2025 12.11.2025 14.11.2025 19.11.2025	
10.	Тема 10. Сценарий радиопередачи ко дню Героев Отечества. Выпуск радиопередачи.	8	21.11.2025 26.11.2025 28.11.2025 3.12.2025 5.12.2025	
11.	Тема 11. Сценарий радиопередачи к Новому Году. Выпуск радиопередачи.	8	10.12.2025 12.12.2025 17.12.2025 19.12.2025 24.12.2025 26.12.2025	

12.	Тема 12. Сценарий радиопередачи ко дню полного освобождения Ленинграда от блокады. Выпуск радиопередачи	6	26.12.2025 14.01.2026 16.01.2026 21.01.2026 23.01.2026	
13.	Тема 13. Сценарий радиопередачи ко дню Защитников отечества. Выпуск радиопередачи	8	23.01.2026 28.01.2026 30.01.2026 4.02.2026 6.02.2026 11.02.2026	
14.	Тема 14. Сценарий радиопередачи к Международному женскому дню. Выпуск радиопередачи.	8	13.02.2026 18.02.2026 20.02.2026 25.02.2026 27.02.2026	
15.	Тема 15. Сценарий радиопередачи ко всемирному дню поэзии. Выпуск радиопередачи.	8	4.03.2026 6.03.2026 11.03.2026 13.03.2026 18.03.2026 20.03.2026	
16.	Тема 16. Сценарий радиопередачи ко дню Космонавтики. Выпуск радиопередачи.	8	20.03.2026 25.03.2026 27.03.2026 1.04.2026 3.04.2026 8.04.2026	
17.	Тема 17. Сценарий радиопередачи ко дню Весны и труда. Выпуск радиопередачи.	8	10.04.2026 15.04.2026 17.04.2026 22.04.2026 24.04.2026	
18.	Тема 18. Сценарий радиопередачи ко дню Победы. Выпуск радиопередачи.	8	29.04.2026 6.05.2026 8.05.2026 13.05.2026 15.05.2026 20.05.2026	
19.	Тема 19. Анализ годовой деятельности радиопередач. Подготовка проекта на следующий учебный год.	5	22.05.2026 27.05.2026 29.05.2026	
20.	Тема 20. Итоговое занятие	2	**3.06.2026**	
	ИТОГО	**108**		

Список использованной и рекомендованной литературы

1. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред.С. Корконосенко. – СПб., 2000.
2. Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003.
3. Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
4. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
5. Кийт М. Радиостанция: Пер. с англ. А. И. Филекина. — М.: Мир, 2001.
6. Васильева Т. В., Осинский В. Г., Петров Г. Н. Курс радиотелевизионной журналистики: - СПб.: Специальная Литература, 2004.
7. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления. - М: "Аспект- Пресс", 2004
8. Радио: музыкальное, новостное, общественное... / Под ред. В. А. Сухаревой, А. А. Аллахвердова. — М.: Фонд независимого радиовещания, 2001.
9. Рейнбоу В. Видеомонтаж и компьютерная графика. СПб.: Питер, 2005г
10. Симаков В.Д. Программа «Кинооператорское мастерство». - М., 2 издание 1990 г.
11. Симаков В.Д. Когда в руках видеокамера // Искусство в школе. - 2006. - № 1. - С. 55-56
12. Симаков В.Д. Внимание, снимаю! // Искусство в школе. - 2006, №2, С. 34-39, и №3
13. http://www.imc-new.com/mediateka/788--2015-2016-
14. http://www.radiouzel.com/
15. http://radiouzel.kaluga.ru/
16. www.radioportal.ru/